

FÖRFATTNINGSSAMLING

# POLICY FÖR KULTURPOLITIK



## STYRANDE DOKUMENT

<b>Dokumenttitel</b>	Policy för kulturpolitik
<b>Diarienummer</b>	KK25/523
<b>Kategori av styrdokument</b>	Normerande
<b>Fastställd av</b>	Kommunfullmäktig
<b>Beslutsdatum</b>	2025-12-09
<b>Giltighetstid</b>	2026-01-01, tillsvidare
<b>Omfattar</b>	All kulturell verksamhet i Nyköpings kommun
<b>Dokumentansvarig</b>	På politisk nivå: Kommunfullmäktige På tjänstenivå: Sakkunnig tjänsteperson till Kultur-och fritidsnämnden
<b>Uppföljning</b>	Kommunfullmäktige äger dokumentet och bär det yttersta ansvaret för genomförandet. Berörda nämnder och divisioner ansvarar för att policyn genomsyrar deras aktiviteter och ansvarsområden.
<b>Aktualitetsprövning</b>	Aktualitetsprövas varje ny mandatperiod

## KATEGORIER AV STYRDOKUMENT

<b>Organiserande</b>	Förklarar, tydliggör och reglerar kommunens roll- och ansvarsfördelning samt vem som har rätt att fatta beslut.
<b>Normerande</b>	Beskriver kommunens förhållningsätt i en viss fråga eller ger direktiv för hur något ska utföras och syftar till att styra beteenden utifrån en gemensam värdegrund.
<b>Aktiverande</b>	Beskriver vad kommunen vill förändra eller uppnå inom specifika områden och syftar till att ge ett uppdrag att handla på ett visst sätt.
<b>Reglerande</b>	Anger villkoren för kommunal service och vilka krav kommunen ställer på de som lever, verkar och vistas i Nyköping.

# INNEHÅLL

<b>1</b>	<b>INLEDNING</b> .....	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>UTGÅNGSPUNKTER OCH PRINCIPER</b> .....	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>MÅL OCH INRIKTNING</b> .....	<b>2</b>
3.1	Målgrupp.....	2
3.2	Övergripande mål.....	2
3.3	Inriktning och berörda verksamhetsområden.....	2
3.4	Principer .....	2
<b>4</b>	<b>GENOMFÖRANDE</b> .....	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>ROLL- OCH ANSVARSFÖRDELNING</b> .....	<b>3</b>
<b>6</b>	<b>UPPFÖLJNING</b> .....	<b>3</b>

# 1 INLEDNING

Denna kulturpolitiska policy antas av kommunfullmäktige och gäller från och med 2026. Policyn aktualitetsprövas av kommunfullmäktige vart fjärde år, kalenderåret efter kommunalval. Policyn är ett normerande styrdokument som tydliggör kommunens förhållningssätt till kulturpolitik och fungerar som ett paraply för mer operativa dokument såsom riktlinjer, planer och verksamhetsprogram.

Policyn omfattar all kulturell verksamhet i kommunal regi samt kulturverksamhet som bedrivs av civilsamhället, föreningslivet och fria aktörer med stöd från kommunen.

## 2 UTGÅNGSPUNKTER OCH PRINCIPER

Den kulturpolitiska policyn utgår från och är underordnad:

- **Vision 2040** för Nyköpings kommun, som bygger på kommunens tre hållbarhetsprogram (ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet).
- Nationella kulturpolitiska mål.
- Bibliotekslagen och skollagen.
- Barnkonventionen, som lag sedan 2020.

Kulturens **egenvärde** erkänns som grundläggande. Kultur är en demokratibärare, en skapande kraft och en förutsättning för ett öppet och inkluderande samhälle.

## 3 MÅL OCH INRIKTNING

### 3.1 Målgrupp

Policyn gäller alla invånare i Nyköpings kommun. Barn och unga prioriteras särskilt, liksom personer med funktionsvariationer och äldre. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet.

### 3.2 Övergripande mål

- Ett vitalt kulturliv som bidrar till hållbar samhällsutveckling i enlighet med Vision 2040 och kommunens hållbarhetsprogram.
- Ett kulturliv som utvecklas, stärker demokratin, yttrandefriheten och medborgarnas delaktighet.
- Ett kulturliv som skapar attraktionskraft, tillväxt och livskvalitet i Nyköping.

### 3.3 Inriktning och berörda verksamhetsområden

Policyn omfattar bibliotek, programverksamhet, kulturskola, konst och kulturarv, skola och förskola, föreningsstöd, lokalbokning, stadsplanering, vård och omsorg samt fritids- och ungdomsverksamhet. Kultur ska integreras i samhällsplanering, näringslivsutveckling och hållbarhetsarbete.

### 3.4 Principer

- **Tillgänglighet:** Kultur- och föreningslivet i Nyköping ska vara tillgängligt för alla.
- **Valmöjlighet:** Ett brett kulturutbud ska ge människor möjlighet att uppleva, delta och själva skapa kultur.
- **Delaktighet och mångfald:** Kulturen ska spegla Nyköpings mångfald och bidra till inkludering, jämställdhet och integration.
- **Armlängds avstånd:** Konst och kultur ska verka fritt på egna villkor, politiken sätter ramarna men inte innehållet.
- **Tillväxt och attraktionskraft:** Kultur är en drivkraft för Nyköpings utveckling, attraktivitet och resiliens.
- **Professionellt bemötande:** Kommunen ska i sina egna kulturverksamheter hålla hög kvalitet och ett gott bemötande.

## 4 GENOMFÖRANDE

Kulturpolitiken ska genomföras genom:

- **Samverkan** mellan kommunens nämnder och divisioner, samt i dialog med civilsamhälle, föreningar, kulturaktörer och näringsliv. Andra kommuner, Region Sörmland och staten är också viktiga samarbetspartners.
- **Tvärsektoriella samarbeten** där kultur integreras i hållbarhetsarbete, samhällsbyggnad och innovationsprocesser.
- **Stödstrukturer** som stärker fria kulturaktörer, föreningar och kreativa näringar.
- **Medborgardialog** som verktyg för delaktighet, uppföljning och utveckling.

## 5 ROLL- OCH ANSVARSFÖRDELNING

Kommunfullmäktige äger dokumentet och ansvarar för aktualitetsprövningen.

Berörda nämnder ansvarar för att policyn bryts ner i mål och planer för sina respektive verksamhetsområden.

Kultur- och fritidsnämnden har ett särskilt samordningsansvar för kulturpolitiska frågor.

## 6 UPPFÖLJNING

Uppföljning sker genom kommunens verksamhetsplaner, budgetprocesser och årsredovisning.

Nöjd Medborgarindex (NMI) och andra indikatorer används som underlag.

Kulturpolicyn aktualitetsprövas av kommunfullmäktige vart fjärde år, kalenderåret efter kommunalval, efter beredning i Kultur- och fritidsnämnden. Kommunfullmäktige är ansvarig för aktualitetsprövningen.